

CONTENIDO DEL TALLER

LA LUZ, ELEMENTO INDISPENSABLE

LA CÁMARA OSCURA: Formación de la imagen

NUESTRA CÁMARA, analógica o digital

TIPOS DE CÁMARA

LA IMPORTANCIA DEL SENSOR

APERTURA Y VELOCIDAD, su control

PROFUNDIDAD DE CAMPO, sus efectos

SENSIBILIDAD (ISO) : Sus efectos

DISTANCIA FOCAL : LOS OBJETIVOS

ILUMINACIÓN : Distintos resultados

SUBEXPOSICIÓN Y SOBRESXPOSICIÓN

EL CONTRALUZ

COMPOSICIÓN : ¿Normas complicadas?

GUARDEMOS NUESTROS ARCHIVOS

ESTE TALLER CONTARÁ CON PROYECCIÓN DE FOTOGRAFÍAS Y PRÁCTICAS CORRESPONDIENTES A LOS TEMAS TRATADOS. ASÍ COMO PRÁCTICAS EN EXTERIORES, DIURNAS Y NOCTURNAS.